

حەيرانى دەشتى لاجان و خۆشناوەتى .

حەسەن شوان .

نۆتەكەى :

### Heyrani deshti lajan w xoshnaweti

The image displays a musical score for the piece 'Heyrani deshti lajan w xoshnaweti'. The score is written in a single system on a grand staff (treble clef) and is divided into eight numbered measures. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Measures 2 through 7 feature increasingly complex rhythmic patterns, including sixteenth-note runs and triplets. Measure 8 concludes the piece with a final quarter note and a whole note. The score is presented in black ink on a white background.

## سکيله کهي :

پله دهنگيه کاني بریتين له (( ري . مي کاربیمول . فا . سول . لا ناتور . به پي چيژي  
 ئاوازه که په يژه موسيقاه کهي بریتيه له په يژه درووست کراوی سهرپله دهنگي شه شه می په يژه دووه می  
 گهوره ی پوژه لاتی (( فا راست )) . که په يژه به ياتی پی ئه لین . له به رنه وه ی پله ی یه که می چوارینه ی  
 دووه می چاره که پله یه ک بلند کراوه نازناوی به ياتی نه وا وهرنه گری .

## نمونه ی سکيله کهي :



جه لال سه عيد .

جه لال سه عيد رهمه زان - ۱۹۵۳ مهاباد ... ئیستا نیشته جی هه ولیره )) .

۱- هه دروونه .

## نمونه ی تیکسته کهي :

هه دروونه دروونه دروونه وه ی وه ی ده شی ده سم به پروونه  
 هه دروونه دروونه دروونه وه ی وه ی ده شی ده سم به پروونه  
 هه ی هه ی هه دروونه دروونه دروونه وه ی وه ی ده شی ده سم به پروونه

نوته کهي :

## Hedrwne

The image shows three lines of musical notation for the song 'Hedrwne'. Each line is on a five-line staff with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/8 time signature. The lyrics are written below the notes. The first line starts at measure 1 and ends at measure 5. The second line starts at measure 6 and ends at measure 10. The third line starts at measure 12 and ends at measure 16. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

He drw ne drw ne drw ne wey wey de shy  
 des t m be rw ne hey hey he d rw ne drw ne drw  
 ne wey wey de shy de s m be rw ne

سکيله کهي :

پله دهنگيه کاني بریتين له (( پي . مي کاربیموؤل . فا . سوؤل . لا ناتوور . به پي پی چيژی  
ئاوازه که په یژه موسیقا که ی له په یژه درووست کراوی سه رپله دهنگی شه شه می په یژه ی دووه می گوره ی  
رؤژه لاتی (( فا راست )) . که په یژه ی به یاتی پی ئه لاین . له به رئه وه ی پله ی به که می چوارینه ی دووه می  
چاره که پله یه ک بلند کراوه نازناوی به یاتی نه وا وهرئه گری .  
نمونه ی سکيله کهي :



ریتمه کهي :



به بونه ی سالیادی کۆچی دوا ی حهیرانبیژی کورد مام ره سول ئه م حهیرانه ((حهیرانی دهشتی لاجان  
وخوشناوه تی)) به دهنگی حهسهن شوانی به سته ی هه دروونه به زاری کاک جهلال سه عی—ده وه وهرم  
گرتووه پیشکه شه به هه وادارانی هونه ری کوردی.



<http://www.freewebs.com/salahraouf>